

ტესტი რუსულ ენაში

2014

ინსტრუქცია

თქვენ წინაშეა საგამოცდო ტესტის ბუკლეტი და ტესტის პასუხების ფურცელი. ყურადღებით გაეცანით ტესტის ყოველი დავალების პირობას და ისე შეასრულეთ დავალებები. პასუხები გადაიტანეთ პასუხების ფურცელზე.

ბასწორდება მხოლოდ პასუხების ფურცელი!

პასუხის მონიშვნისას:

- პასუხების ფურცელზე მოძებნეთ დავალების შესაბამისი ნომერი.
- ამ ნომრის ქვეშ მოცემულ უჯრებში X-ით აღნიშნეთ თქვენს მიერ არჩეული პასუხი. მაგალითად, თუ მე-3 საკითხის პასუხად აირჩიეთ პასუხის B ვარიანტი, მაშინ პასუხების ფურცელზე უნდა მოძებნოთ მე-3 საკითხის დავალების რიგი და ამ რიგში, პასუხის (B) სვეტის შესაბამის უჯრაში დასვათ X ნიშანი (იხ. ნიმუში).

გაითვალისწინეთ:

- თქვენს მიერ არჩეული პასუხის სწორად მონიშვნის ერთადერთი გზა სათანადო უჯრაში X ნიშნის დასმაა.
- დასაშვებია, რომ X ნიშანი გამოსცდეს თეთრ უჯრას (იხ. ნიმუში), მაგრამ იგი არ უნდა იყოს უჯრაზე მოკლე.
- თითოეული საკითხის შესაბამის რიგში უნდა მონიშნოთ მხოლოდ ერთი პასუხი, ანუ მხოლოდ ერთ უჯრაში დასვათ X ნიშანი. თუ რიგში ერთზე მეტ X ნიშანს დასვამთ, ამ საკითხის არცერთი პასუხი არ ჩაითვლება სწორად.
- თუ გსურთ პასუხების ფურცელზე მონიშნული პასუხის გადასწორება, მთლიანად გააფერადეთ უჯრა, რომელშიც დასვით X ნიშანი, და შემდეგ მონიშნეთ პასუხის ახალი ვარიანტი (დასვით X ნიშანი ახალ უჯრაში). ელექტრონული პროგრამა არჩეულ პასუხად მხოლოდ X ნიშნიან უჯრას აღიქვამს (იხ. ნიმუში, საკითხები 2 და 3).
- შეუძლებელია ხელმეორედ აირჩიოთ ის პასუხი, რომელიც გადაასწორეთ (ანუ ის პასუხი, რომლის შესაბამისი უჯრა უკვე მთლიანად გააფერადეთ). ამიტომ გადასწორების წინ დაფიქრება გმართებთ.

ნიმუში:

დავალება 3.	A	Б	B	Г	Д	Е	...
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

არსად მიუთითოთ თქვენი სახელი და გვარი, დავალება რომელშიც მითითებული იქნება თქვენი სახელი ან გვარი არ გასწორდება!

ტესტის შესასრულებლად გეძლევათ 2 საათი და 30 წუთი

გისურვებთ წარმატებას!

Задание 1**СЛУШАНИЕ**

Прослушайте запись восьми текстов. Ответьте на вопросы после каждого текста, выбрав правильный вариант из четырёх предложенных (А, Б, В, Г).

У Вас 20 секунд, чтобы ознакомиться с заданием. Каждый текст прозвучит два раза.

1. Где происходит диалог?

- А. В магазине золотых украшений. В. В фотостудии.
Б. В банке. Г. В книжном магазине.

2. Где происходит диалог?

- А. В спортивном зале. В. На улице.
Б. На тренировке по плаванию. Г. На соревнованиях по каратэ.

3. Сколько покупатель заплатил за перчатки?

- А. 40 лари. В. 60 лари.
Б. 50 лари. Г. 30 лари.

4. У кого гостит молодой человек?

- А. У знакомых. В. У друзей.
Б. У родственников. Г. У отца.

5. Почему капризничал Сандро?

- А. У Сандро болело горло. В. Сандро боялся врача.
Б. Сандро не нравилась микстура. Г. Сандро не хотел одеваться.

6. О чём прослушанный текст?

- А. О популярности английского языка среди молодёжи.
Б. О новом спортивном увлечении жителей Грузии.
В. О климате Грузии.
Г. Об увеличении количества школ сноубордистов.

7. Что любит Георгий смотреть по телевизору больше всего?

- А. Сериалы. В. Реалити-шоу.
Б. Фильмы ужасов. Г. Выпуски новостей.

8. Почему Лизе нравится фильм «Титаник»?

- А. Она любит реальные истории. В. Леонардо ди Каприо – её любимый актёр.
Б. Ей нравятся истории о любви. Г. Селин Дион – её любимая певица.

Задание 2

ЧТЕНИЕ

Прочитайте описания ситуаций (1-8). Затем прочитайте объявления (А-Е) о различных фотошоколах и определите, какому из объявлений соответствует каждая ситуация.

Учтите: одному объявлению могут соответствовать одна и более одной ситуации.

1. Ваш друг много лет занимается фотографией. Для своего ателье он хочет приобрести фотоаппаратуру самых последних образцов. _____
2. Ваш отец много ездит по стране. Он хочет научиться профессионально фотографировать достопримечательности и природу родного края. _____
3. Ваш брат делает художественные фотографии наших современников. Он стремится постоянно совершенствовать своё мастерство в этой области. _____
4. Ваш сосед занимается фотографией второй год, но фотографирует только пейзажи. Теперь он хочет делать качественные снимки и в помещении. _____
5. Ваша подруга – большая поклонница культуры Японии. Вам хочется подарить ей на день рождения что-нибудь оригинальное. _____
6. Ваш младший брат в подарок от родителей получил фотоаппарат. Раньше он никогда не фотографировал. Теперь он хочет этому научиться. _____
7. Мы с друзьями собираемся зимой в Бакуриани. Хотелось бы на память о поездке сделать качественные фотографии этого горного курорта. _____
8. Ваш приятель не фотографирует сам, но любит посещать фотовыставки. Он собирает фотоработы мастеров разных стран. ____

А.

Школа «**Фотограф-любитель**» приглашает всех, кто увлекается фотоискусством, на выставку-продажу фотографий современных японских авторов о родной стране. Издательство школы выпустило к этому мероприятию красочный альбом с лучшими фотографиями.

Б.

Фотошкола «**Профессионал**» проводит открытый урок для тех, кто хочет заниматься фотосъёмкой внутри студии. Мы покажем, как правильно устанавливать свет, научим правилам композиции. Приглашаем фотографов, которые имеют небольшой опыт работы.

В.

Фотошкола «**Эксперимент**» проводит цикл занятий, адресованный любителям, желающим освоить практику съёмки пейзажей. Вы много путешествуете? Делать это гораздо интереснее с фотокамерой в руках! Приходите! Эти занятия – для вас!

Г.

Фотошкола «**Фокус**» объявляет приём детей, которые хотят научиться фотографировать. Тематический план курса включает несколько разделов, в том числе: общее введение в фотографию; устройство фотокамеры; правила пользования цифровой камерой.

Д.

Фотошкола «**Панорама**» приглашает всех желающих на открытый урок Сергея Боброва, известного автора фотопортретов представителей культуры, науки, спорта. Он поделится опытом, раскроет секреты мастерства в области создания своих самых интересных фоторабот.

Е.

Фотошкола «**Спектр**» проводит открытые уроки для профессиональных фотографов, которые уже несколько лет занимаются фотосъёмкой. Опытные мастера помогут в выборе современной фототехники, дадут необходимые рекомендации по её использованию.

Прочитайте текст, а затем – следующие за текстом предложения.

Если их содержание соответствует содержанию текста, обведите слово «ДА», если не соответствует, - обведите слово «НЕТ».

Высоцкий - биограф времени

При жизни о нём и его творчестве в Советском Союзе говорить не рекомендовалось. Но не было ни одного человека в огромной стране, который бы не знал или не слышал песен Владимира Высоцкого. О Высоцком написано и рассказано столько, что уже не различишь, где правда, а где вымысел. Бесспорно одно – талант Высоцкого, который проявился в его стихах, песнях, кино - и театральных работах, был поистине огромным.

Владимир Высоцкий родился в 1938 году в Москве. Здесь прошла его юность. Петь Владимир начал в кругу своих друзей. Но настоящий интерес к песне появился у Высоцкого после знакомства с творчеством Булата Окуджавы. Именно этого поэта, исполнителя собственных песен, Владимир считал своим учителем. Сам же Окуджава говорил: «Если бы меня вообще не существовало, Высоцкий всё равно стал бы тем, кем он был, потому что он никогда не подражал, он творил».

После окончания Школы-студии МХАТ в 1964 году Высоцкий пришёл в Театр на Таганке, который, по его словам, стал для него "своим театром". Гамлет, Галилей, Пугачёв, Свидригайлов – только некоторые из его известных театральных ролей. В кино Владимир дебютировал ещё третьекурсником. Но настоящий успех не только как актёру, но и как автору-исполнителю прозвучавших в фильме песен пришёл к нему в 1967 году с выходом картины «Вертикаль».

Исследователи жизни и творчества Высоцкого до сих пор не могут прийти к единому мнению: кем же Высоцкий был больше – актёром, певцом или поэтом, настолько неразрывно связаны эти стороны его творчества. В своих стихах Высоцкий рассказывал о времени, о себе, говорил о том, чем жила советская страна, о чём из страха молчали миллионы людей. Его манера исполнения, хриловатый голос производили на слушателей сильное впечатление. Постепенно Высоцкий становится настоящим кумиром.

В 1967 году в жизнь поэта вошла Марина Влади – известная французская актриса русского происхождения. «Я приехала в Москву по делам, и меня пригласили посмотреть репетицию "Пугачёва", пообещав, что я увижу одного из самых удивительных исполнителей – некоего Владимира Высоцкого. Я была потрясена силой, глубиной игры, необыкновенным голосом актёра. Он играл так, что остальные действующие лица постепенно растворились в его тени. Все, кто был в зале, аплодировали стоя», - вспоминала Влади через много лет.

Высоцкий неоднократно бывал в Грузии. Поэт искренне любил эту землю, любил грузинскую поэзию. Особенно дорог ему был Важа Пшавела. Именно в Грузии Высоцкий венчался с Мариной Влади. Жизнь Высоцкого оборвалась неожиданно 25 июля 1980 года. Хоронила его вся Москва, хотя официального сообщения о смерти не было. Похороны стали скорбным протестом десятков тысяч людей против существующего строя, обличителем которого был Владимир Высоцкий.

1. Высоцкий пользовался всеобщей известностью. ДА НЕТ
2. Творчество Высоцкого свидетельствует о его несомненном таланте. ДА НЕТ
3. Окуджава считал Высоцкого своим учеником. ДА НЕТ
4. Первую роль в кино Высоцкий сыграл ещё студентом. ДА НЕТ
5. По мнению биографов, Высоцкий, в первую очередь, был поэтом. ДА НЕТ
6. В своей поэзии Высоцкий озвучивал мысли многих людей. ДА НЕТ
7. Марина Влади приехала в Москву, чтобы увидеть игру Высоцкого. ДА НЕТ
8. Игра Высоцкого потрясла всех присутствующих. ДА НЕТ
9. Со своей будущей женой Высоцкий познакомился в Грузии. ДА НЕТ
10. О смерти Высоцкого москвичам стало известно из официальных источников. ДА НЕТ

Задание 4

ЧТЕНИЕ

Прочитайте вопросы (1-8) и найдите ответы на них в данном ниже тексте. Отметьте, в каком абзаце (А-Е) содержится ответ на каждый вопрос. Один и тот же абзац может соответствовать одному или двум вопросам.

В каком абзаце

1. содержится информация, которой можно дать заголовок «Огненный маршрут»? ____
2. указано, сколько времени продолжались Олимпийские игры? ____
3. говорится о мерах, принятых с целью охраны окружающей среды? ____
4. описывается церемония открытия соревнований спортсменов – инвалидов? ____
5. содержится информация, которой можно дать заголовок «Главное не победа, а участие»? ____
6. называются имена постановщиков представления? ____
7. имеется информация об участии в шоу зрителей? ____
8. говорится о достижениях олимпийцев в британской столице? ____

Летняя Олимпиада в британской столице

А. Самым важным спортивным событием 2012 года стали летние Олимпийские игры в Лондоне. Столица Великобритании принимала Олимпийские игры уже в третий раз: по этому показателю она является мировым рекордсменом. Олимпиада в Лондоне собрала лучших атлетов со всех уголков Земли, чтобы выявить самых быстрых, сильных и ловких - поистине достойных звания Олимпийских чемпионов. На летней Олимпиаде были разыграны медали в 26 видах спорта, установлено 39 мировых и 56 олимпийских рекордов.

Б. Принять участие в главных соревнованиях четырёхлетия стремится каждый спортсмен, ведь Олимпиада - это вершина достижений любого, кто однажды пришёл в спорт. Быть участником Олимпийских игр престижно для спортсмена независимо от того, станет он лучшим или нет. На Олимпиаде бывает всякое: яркие победы и досадные неудачи, взлёты и падения. Но основной итог Олимпиады – это чувство гордости спортсменов за себя и наше чувство гордости за них.

В. Красочная церемония открытия тридцатых Олимпийских игр, поставленная известными режиссёрами Дэнни Бойлом и Стивеном Долдри, положила начало 16-дневному спортивному празднику. Перед зрителями «прошли» последние столетия английской, европейской и мировой истории. Затем, неожиданно для всех, на парашютах с вертолётá спустились агент 007 и ... Елизавета II. В это же время уже настоящая королева Елизавета II появилась в центральной ложе и объявила Олимпийские игры открытыми.

Г. Кульминацией церемонии по традиции стало зажжение Олимпийского огня. Он проделал огромный путь от горы Олимп в Греции до Лондона. Тысячи лучших представителей Великобритании пронесли факел через многие города, места расположения исторических и культурных памятников. Закончилась эстафета передачи Олимпийского огня на стадионе, куда его доставил бывший капитан сборной Англии по футболу Дэвид Бекхэм.

Д. После главных Олимпийских игр проводятся так называемые Паралимпийские игры — состязания, в которых принимают участие люди с ограниченными возможностями. Перед входом на стадион зрителям раздавали яблоки, которые стали необходимым атрибутом театрализованного представления под названием «Просвещение». Авторы постановки хотели передать неповторимый дух Паралимпийских игр, которые меняют общепринятые понятия о возможностях человека. По команде весь стадион надкусил своё яблоко – символ познания истины.

Е. Организаторы Олимпийских игр в Лондоне стремились сделать их как можно более безопасными экологически. Было запрещено движение автомобильного транспорта в центре города, участники соревнований и гости передвигались на метро или на велосипедах. За время подготовки к играм в британской столице было посажено около полумиллиона новых деревьев. Сегодня Олимпийский парк Лондона с прудами, редкими деревьями, яркими цветами - любимое место отдыха жителей города.

Прочитайте текст. Затем прочитайте предложения (1-8) и варианты их продолжений (А, Б, В, Г). Из предложенных вариантов выберите правильный.

Уважаемая редакция!

Пишет вам учитель истории сельской школы Алексей Николаевич Котенков. Недавно исполнилось 25 лет с момента окончания мною школы. Юбилейную дату отмечал вместе с одноклассниками. Все они стали людьми успешными: есть среди них журналисты, врачи, актёры, а лучший мой друг стал писателем. Всех нас разбросало по разным городам и странам. Искренне порадовался тому, что прошлое живо в наших сердцах: мы остались такими же, как и раньше, людьми, которые имеют в жизни идеалы и мечты.

А вот у современной молодёжи всё иначе. Меня очень беспокоит, что молодёжь не дружит с книгой, смотрит фильмы, где одна лишь агрессия. Меня отталкивает её практицизм. Только и слышишь, что нужно брать от жизни всё, не следует упускать свой шанс. Поэтому молодые так любят вспоминать старую пословицу - «Рыба любит, где глубже, а человек – где лучше».

Кто-то скажет, что моё недовольство молодёжью вызвано вечным конфликтом поколений. Возможно, это и так. Часто вспоминаю слова древнегреческого философа Гесиода, сказанные им ещё в VII веке до нашей эры: «Я теряю всякую надежду на будущее нашей страны, если сегодняшняя молодёжь завтра будет управлять государством. Эта молодёжь невыносима, несдержанна, она просто ужасна». Эти слова Гесиод произнёс давно, но с тех пор мало что изменилось.

Мне кажется странным, что молодые люди жалуются на судьбу, считают, что она несправедлива к ним. С судьбой своей нужно дружить! Нельзя всё время получать, надо уметь и отдавать! Отдавать и именно от этого испытывать радость, удовлетворение! Романтизм, к сожалению, уходит в прошлое. Кто в этом виноват? Меньше всего сама молодёжь. Думаю, что, прежде всего, отвечать за это должны родители, потом – школа и, наконец, журналисты, в статьях которых так много жестокости!

Сегодня в жизни достаточно зла, но положительного, доброго гораздо больше. Я думаю, что писать следует именно об этом. Никто мне не докажет, что понятие чести исчезло, что ушли в прошлое настоящие патриоты. Любая страна умирает без великих целей, а достичь их мы сможем лишь тогда, когда перестанем терпеть подлость, предательство. Это должно стать нормой для молодого поколения. Сегодня наше отечество нуждается в молодых людях, способных делами доказать свою любовь к родной стране.

Алексей Котенков

1. Автор письма –

- А. журналист.
- Б. преподаватель.
- В. актёр.
- Г. писатель.

2. Котенков рад тому, что его одноклассники
 - А. не изменились.
 - Б. приехали на юбилей.
 - В. живут за границей.
 - Г. – успешные люди.

3. Автора беспокоит, что сегодня молодёжь
 - А. не смотрит фильмов.
 - Б. очень агрессивна.
 - В. не практична.
 - Г. не читает.

4. Пословица «Рыба ищет, где глубже, а человек – где лучше»
 - А. популярна у молодежи.
 - Б. уже устарела.
 - В. нравится автору.
 - Г. воспитывает любовь к природе.

5. Из слов Гесиода следует, что молодёжь
 - А. всегда стремилась к власти.
 - Б. - надежда страны.
 - В. и в прошлом вызывала недовольство.
 - Г. характеризовал практицизм.

6. В отсутствии романтики автор винит, в первую очередь,
 - А. семью.
 - Б. школу.
 - В. прессу.
 - Г. литературу.

7. Автор письма считает, что надо писать о
 - А. великих целях.
 - Б. предательстве.
 - В. любимой стране.
 - Г. позитивном.

8. Содержанию текста более всего соответствует заголовок
 - А. Встреча друзей
 - Б. Юбилей школы
 - В. Вечная тема
 - Г. Романтика прошлого

Задание 6**ЛЕКСИКА**

Прочитайте текст и вместо пропусков (1-12) вставьте подходящие по смыслу слова (А-О). Каждое слово можно использовать только один раз. Учтите, что два слова лишние.

разные	(А)	семей	(Е)	заданием	(Л)
половина	(Б)	закрытой	(Ж)	писателей	(М)
были	(В)	играла	(З)	проводится	(Н)
последние	(Г)	говорят	(И)	значение	(О)
давали	(Д)	огромные	(К)		

О чтении и грамотности

Советский Союз многие годы оставался лидером по количеству печатной продукции. Несмотря на это, книги здесь (1) дефицитом: хорошая литература издавалась маленькими тиражами, а труды коммунистических лидеров, сборники партийных конференций - огромными.

В жизни советского человека книга (2) большую роль. Она имела значение сама по себе, но в то же время была показателем определённого социального статуса. Поэтому регулярное пополнение книжного шкафа собраниями сочинений известных (3) было для граждан Советского Союза чуть ли не делом чести. Способы приобретения книг были (4): от их покупки по знакомству до обмена на макулатуру. За 20 килограммов макулатуры (5) талон на дефицитную литературу: романы Дюма, Брэдбери и т.д. Очередь в книжный магазин занимали с вечера. Видя (6) очереди, иностранцы удивлялись стремлению советского человека к знаниям.

Как же обстоят дела в России сегодня? Согласно результатам опроса, 24% российских (7) вообще не имеют книг, а почти (8) россиян совсем их не читает. Неудивительно, что в (9) годы грамотные люди стали редкостью. Об этом (10) любые русскоязычные интернет-форумы. Это подтверждается и итогами образовательной акции «Тотальный диктант», которая ежегодно (11) в России. Результат последнего диктанта шокирующий: хорошо справились с (12) менее 20% участников акции.

Прочитайте текст. Заполните пропуски (1-10) недостающими предлогами, союзами, союзными словами.

Каждый раз используйте не более одного служебного слова. Слова могут повторяться.

Кто искуснее?

Эта история произошла много веков тому назад. Один Мудрец странствовал (1) незнакомым землям. Пришёл он как-то в город, в котором судьи должны были выбрать лучшую картину из двух, представленных известными художниками. Судьи были в затруднении, потому что обе картины были прекрасны. Они смотрели (2) удивительные полотна, пытаясь найти в них недостатки, (3) ни единого изъяна, ни одной ошибки так и не смогли обнаружить. Тогда Мудрец предложил свою помощь. Судьи (4) радостью согласились. Мудрец обратился (5) художникам: «Мастера, ваши картины прекрасны. Я, (6) и судьи, не вижу в них изъянов. Прошу вас честно самим указать (7) них». Первый художник сказал, (8) не видит в своей картине недостатков. Второй стоял молча. «И у тебя нет изъянов?» — спросил мудрец. «Нет, их много, я просто не знаю, с какого начать, - ответил смущённый художник. «Ты победил», - сказал мудрец. «Как может выиграть тот, кто видит (9) себя множество ошибок?» - воскликнул первый художник. «Мастер, замечаящий свои изъяны там, (10) их не нашли другие, может и дальше совершенствоваться. Я не мог присудить победу тому, кто уже закончил свой путь».

Задание 8**ГРАММАТИКА**

В тексте в скобках даны слова (1-14) в исходной форме.

Раскройте скобки, поставьте слова в нужную грамматическую форму.

Дорогие мама и папа!

Вот я и приехала в любимую вами (1. Братислава). Друзья советовали посетить (2. словацкая) столицу зимой, потому что в это время в отелях снижают цены. Помня ваши рассказы о главной (3. площадь) Братиславы, сразу же отправилась туда. Здание Старой Ратуши необычайно красивое, а статуя хранителя (4. город) рыцаря Роланда меня просто поразила. Я долго гуляла по Старому городу, и мне это не надоело! Напротив, по его (5. улицы) хочется ходить снова и снова.

Забавный случай произошёл со (6. я) вчера. Гуляла с друзьями, смотрела по сторонам и чуть не упала. Я споткнулась о человека, который вылезал из (7. подземный) люка. Господи! Да это же скульптура! Бронзовый человек «усмехался», глядя на (8. мы). О скульптурах Братиславы можно говорить бесконечно. Например, статуя бронзового господина с цилиндром в (9. рука), приветствующего прохожих. Он будто прибыл прямо из (10. девятнадцатый) века. Рассказывают, что его прототип - реальный житель города, который от несчастной любви сошёл с ума.

Завтра я (11. пойти) в «Летающую тарелку». Так называется ресторан со смотровой площадкой в виде летающей тарелки. Он расположен рядом с новым мостом через Дунай. Раньше многие жители (12. ругать) мост, им казалось, что речной пейзаж навсегда испорчен. А сейчас мостом гордятся. В общем, впечатлений много. Боюсь, мне не хватит (13. пять) дней, чтобы всё увидеть. Столица Словакии – прекрасный город! Буду писать вам каждый день, и вы (14. писать) мне почаще.

Целую, Мари

Задание 9

ПИСЬМО

Перед Вами рекламное объявление из интернет-газеты. Напишите письмо в редакцию газеты с просьбой уточнить детали, которые отмечены ниже.

Компания "Альбион" открывает ряд новых объектов и объявляет вакансии для студентов. Работа у нас - это не только отличная возможность заработать, но и шанс приобрести опыт в **различных сферах** деятельности. Каждый студент может выбрать себе работу по интересам. Наши преимущества: свободный график работы, выплата зарплаты два раза в месяц, удобное **месторасположение объектов**. Заинтересованных лиц просим **срочно** пройти регистрацию на сайте stood.ru

Где именно?

Каких?

Когда?

Письмо напишите здесь. Начало дано. Не указывайте имени и фамилии. Ограничьтесь отведённым для письма местом.

Уважаемая редакция! Прочитал (-а) в Вашей газете объявление о _____

Спасибо. Всего доброго.

